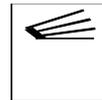


SÓLO PARA USO PROFESIONAL



# E255/E257

Fecha de publicación: Marzo 2002

## 2K

### PRODUCTOS

#### Colores

P420-	Colores sólidos 2K
P421-	Colores monocapa metalizados 2K
P422-	Colores Bicapa 2K

#### Endurecedores

P210-922	Endurecedor 2K Rápido MS 922
P210-925	Endurecedor 2K Normal MS 925
P210-926	Endurecedor 2K Lento MS 926

#### Disolventes

P850-1491	2K Disolvente Rápido
P850-1492	2K Disolvente Medio
P850-1493	2K Disolvente Lento
P850-1494	2K Disolvente Extra Lento
P850-1401	2K Disolvente integrador

#### Aditivos/Auxiliares

P850-14	Limpiador antisiliconas
P850-1402	Limpiador antisiliconas lento
P190-376	2K Base incolora de mezcla
P192-475	Convertidor para opaca bicapa
P192-500	2K Controlador de reflejos
P192-528	2K Controlador de reflejos (aluminio)
P565-554	2K Matizante
P273-1051	Aditivo para bicapa integrador de retoques

### DESCRIPCIÓN DEL SISTEMA

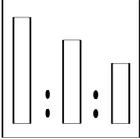
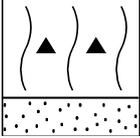
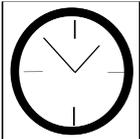
La pintura acrílica de dos componentes ofrece un acabado fuerte y químicamente resistente con un excelente brillo, "desde la pistola", que tiene una muy larga duración. Nexa Autocolor 2K puede ser utilizado en todo tipo de trabajos de reparación de vehículos y su excelente durabilidad y retención de brillo ha sido reconocido en todas las homologaciones de la mayoría de los fabricantes de vehículos alrededor del mundo.

La máquina de mezcla 2K formula todos los tipos de acabados originales desde una gama simple de básicos de mezcla, Ya sea secado al aire o al horno, los usuarios de este producto pueden estar seguros de la fácil aplicación y de los excelentes resultados, en todas las condiciones climatológicas.

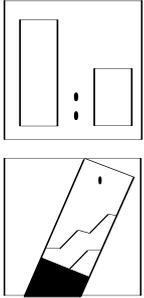
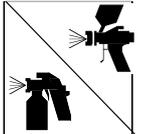
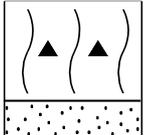
Los usuarios de 2K pueden aprovecharse de los básicos de alta intensidad que dan un excepcional poder de cubrición.

**ESTOS PRODUCTOS SE DESTINAN EXCLUSIVAMENTE A LOS PINTORES PROFESIONALES DE VEHÍCULOS, QUIENES DEBERÁN CONSULTAR PREVIAMENTE LAS FICHAS DE SEGURIDAD DEL FABRICANTE (FSF)**

## PROCESO MS 2K 2:1

Colores Sólidos	Colores Monocapa Metalizados
 <p>P420- 2 partes P210-922/925/926 1 parte Disolvente 2K 5 - 15% (P850-1491/1492/1493/1494)</p> <p>Duración de la mezcla: 6 - 8 horas a 20° C. Limpiar la pistola después de utilizarla.</p>	<p>P421- 2 partes P210-922/925/926 1 parte Disolvente 2K 30 - 40% (P850-1491/1492/1493/1494)</p> <p>Duración de la mezcla: 6 - 8 horas a 20° C. Limpiar la pistola después de utilizarla.</p>
 <p>16 - 17 seg DIN4 (20 - 22 seg. BSB4)</p>	<p>16 - 17 seg DIN4 (20 - 22 seg. BSB4)</p>
 <p>1.3 - 1.5 mm (0.051 - 0.059 pulg.)</p> <p>3.3 - 4.0 bar (50 - 60 psi)</p> <p>1.4 - 1.8 mm (0.055 - 0.070 pulg.)</p>	<p>1.3 - 1.5 mm (0.051 - 0.059 pulg.)</p> <p>3.3 - 4.0 bar (50 - 60 psi)</p> <p>1.4 - 1.8 mm (0.055 - 0.070 pulg.)</p>
 <p>2 - 3 manos, dependiendo del grosor y la apariencia</p>	<p>2 manos normales y 1 mano esfumada</p>
 <p>Aproximadamente 5 minutos entre capas. No es necesario dejar evaporar la pintura antes de hornear</p>	<p>Aproximadamente 5 minutos entre capas. No es necesario dejar evaporar la pintura antes de hornear</p>
 <p>Secado al aire a 20° C</p> <p>Libre de polvo: 15 minutos Manipulable: 6 horas Entrada en servicio: 16 horas</p> <p>Secar al horno a la temperatura del metal: 50° C 60 minutos 60° C 30 minutos 70° C 20 minutos Entrada en servicio: En cuanto esté frío</p>	<p>Secado al aire a 20° C</p> <p>Libre de polvo: 15 minutos Manipulable: 6 horas Entrada en servicio: 16 horas</p> <p>Secar al horno a la temperatura del metal: 50° C 60 minutos 60° C 30 minutos 70° C 20 minutos Entrada en servicio: En cuanto esté frío</p>
<p><b>Repintado</b></p>	<p>Después de pasado el tiempo "entrada en servicio" / Después de pasado el tiempo "entrada en servicio"</p>

## PROCESO BICAPA 2K

Colores Bicapa Metalizados P422-	Colores Sólidos Bicapa P422-
 <p>P422- 1 parte Disolvente 2K 1 parte (P850-1491/1492/1493/1494)</p>	<p>P422- 1 parte Disolvente 2K 1 parte (P850-1491/1492/1493/1494)</p>
 <p>13 - 16 seg DIN4 (16 - 18 seg. BSB4)</p>	<p>13 - 16 seg DIN4 (16 - 18 seg. BSB4)</p>
 <p>1.3 - 1.5 mm (0.051 - 0.059 pulg.) 2.7 - 3.0 bar (40 - 45 psi) 1.4 - 1.8 mm (0.055 - 0.070 pulg.)</p>	<p>1.3 - 1.5 mm (0.051 - 0.059 pulg.) 2.7 - 3.0 bar (40 - 45 psi) 1.4 - 1.8 mm (0.055 - 0.070 pulg.)</p>
 <p>1 ó 2 capas finas seguidas inmediatamente por una capa ligera para dar una apariencia metálica.</p>	<p>Aplicar capas finas para cubrir. (normalmente dos)</p>
 <p>Aproximadamente de 3 a 5 minutos entre capas.</p>	<p>Aproximadamente de 3 a 5 minutos entre capas.</p>
 <p>Secado al aire a 20° C 10 - 20 minutos hasta que esté uniformemente seco, antes de aplicar el barniz.</p>	<p>Secado al aire a 20° C 10 - 20 minutos hasta que esté uniformemente seco, antes de aplicar el barniz. 30 - 60 minutos antes de encintar.</p>

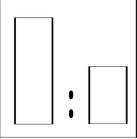
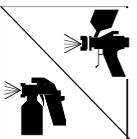
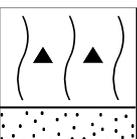
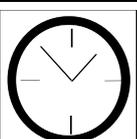
### Barniz\*

Después de pasado el tiempo "entrada en servicio"

Después de pasado el tiempo "entrada en servicio"

\* No se recomienda el uso de un barniz de un sólo componentes sobre un bicapa 2K

## PROCESO PERLADO 2K

Perlados Bicapa	Perlados Tricapa	
P422-	Capa de fondo 2K P422-xxxxG	Perlado 2K P422-
 <p>P422- 1 parte Disolvente 2K 1 parte (P850-1491/1492/1493/1494)</p>	<p>P422- 1 parte Disolvente 2K 1 parte (P850-1491/1492/1493/1494)</p>	<p>P422- 1 parte Disolvente 2K 1 parte (P850-1491/1492/1493/1494)</p>
		
 <p>13 - 16 seg DIN4 (16 - 18 seg. BSB4)</p>	<p>13 - 16 seg DIN4 (16 - 18 seg. BSB4)</p>	<p>13 - 16 seg DIN4 (16 - 18 seg. BSB4)</p>
 <p>1.3 - 1.5 mm (0.051 - 0.059 pulg.)</p> <p>2.7 - 3.0 bar (40 - 45 psi)</p> <p>1.4 - 1.8 mm (0.055 - 0.070 pulg.)</p>	<p>1.3 - 1.5 mm (0.051 - 0.059 pulg.)</p> <p>2.7 - 3.0 bar (40 - 45 psi)</p> <p>1.4 - 1.8 mm (0.055 - 0.070 pulg.)</p>	<p>1.3 - 1.5 mm (0.051 - 0.059 pulg.)</p> <p>2.7 - 3.0 bar (40 - 45 psi)</p> <p>1.4 - 1.8 mm (0.055 - 0.070 pulg.)</p>
 <p>Aplicar dos capas finas seguidas inmediatamente por una capa ligera.</p>	<p>Aplicar capas finas para cubrir (normalmente dos)</p>	<p>Aplicar capas finas basadas en color del panel de prueba. Este producto no está diseñado para cubrir.</p>
 <p>3 a 5 minutos entre capas.</p>	<p>3 a 5 minutos entre capas.</p>	<p>3 a 5 minutos entre capas.</p>
 <p>Secado al aire a 20° C</p> <p>10 - 20 minutos hasta que esté uniformemente seco, antes de aplicar el barniz.</p>	<p>Secado al aire a 20° C</p> <p>10 - 20 minutos antes de aplicar el Perlado 2K.</p>	<p>Secado al aire a 20° C</p> <p>10 - 20 minutos hasta que esté uniformemente seco, antes de aplicar el barniz.</p>
<p><b>Barniz*</b></p> <p>Utilizar un barniz de dos componentes (ver Fichas Técnica para barnices)</p>	<p>Utilizar un barniz de dos componentes (ver Fichas Técnica para barnices)</p>	<p>Utilizar un barniz de dos componentes (ver Fichas Técnica para barnices)</p>

\* No se recomienda el uso de un barniz de un sólo componentes sobre un bicapa 2K

## NOTAS GENERALES DE PROCESO

### SUBSTRATOS Y PREPARACIÓN

Substratos con pintura existente en buenas condiciones, correctamente preparados y con cualquier imprimación de *Nexa Autocolor*.

Paneles Nuevos:

En paneles con imprimaciones originales /electrocapas, se recomienda aplicar una imprimación *Nexa Autocolor*.

Extraprime 777 (es decir: en proceso húmedo sobre húmedo) puede aplicarse antes de los acabados 2K para obtener un proceso más rápido.

#### Preparación

Colores sólidos y Monocapas metalizados

Lijar con papel de lija P600 o un grado más fino ya sea en seco o en húmedo. Si utiliza la máquina lijadora en seco, emplear papel P320 o un grado más fino.

Bicapas

Lijar con papel de lija P800 o un grado más fino, ya sea en seco o en húmedo.

Si utiliza la máquina lijadora en seco, emplear papel P320 o un grado más fino.

Aplicar limpiador antisiliconas usando dos trapos, uno para aplicar y el otro para eliminar los restos.

### MÁQUINA DE MEZCLA 2K.

La máquina de mezcla 2K está formada por básicos puros de mezcla y básicos especiales para bicapa metalizados que proporcionan precisas formulaciones para más de 10.000 colores sólidos, monocapas metalizados y bicapas.

Todas las pinturas tienen tendencia a separarse o a formar depósitos de pigmentos, pasado un período de tiempo. Es esencial, para la consecución del color, que todas las latas de básicos que se van a incorporar a la máquina de mezcla sean agitadas a mano, vigorosamente durante 2 minutos, para reincorporar el pigmento y luego dejar que la máquina las agite durante 10 minutos más. Una vez en la máquina de mezcla, los básicos deben agitarse en la misma, durante 10 minutos, antes de empezar a trabajar por la mañana y luego más tarde durante el día, aproximadamente después del almuerzo.

### IDENTIFICACIÓN DEL COLOR.

Como todos los sistemas de repintado, antes de continuar con el proceso de reparación, siempre debe verificarse el color. Esto es particularmente importante en los acabados tricapa perlados, porque debido a su naturaleza transparente, es mucho más difícil llevar a cabo un difuminado.

Algunos de los colores sólidos bicapa más oscuros, pueden aparecer más claros, antes de la aplicación del barniz. Esto es bastante corriente y no afecta al color final.

### REDUCCIÓN DEL NIVEL DE BRILLO

El brillo de los colores de la línea P420- de 2K, puede reducirse añadiendo 2K matizante P565-554 en la siguiente proporción:

Nivel de brillo	P420-	:	2K Matizante
Semi-brillo	2	:	1
Efecto cáscara de huevo	3	:	2
Mate	1	:	1

Luego activar y disolver la mezcla de la forma habitual.

Nota: El Matizante se vuelve tixotrópico cuando está almacenado, por lo que necesita ser agitado vigorosamente antes de ser utilizado, para de esta manera, romper la estructura.

### APLICACIÓN DE MONOCAPAS METALIZADOS

La técnica de aplicación recomendada es la de aplicar dos capas finas seguidas de una capa doble. Para obtener la mejor apariencia metalizada, añadir un 25% más de disolvente 2K o de disolvente integrador (1401) y mezclar con la pintura para la capa doble final.

### ABRILLANTAR Y LIMPIAR LA SUCIEDAD

Abrillantar la pintura, no es normalmente necesario, ya que 2K tiene un brillo de acabado perfecto.

De todas maneras, si el problema es de suciedad, lijar con papel de lija P1200 o un poco más fino y luego pulir a mano o con máquina lijadora, utilizando un compuesto fino. Con 2K es mucho más fácil, si se hace durante el primer día, o antes de completar los tiempos de secado previos a la "entrada en servicio"

## NOTAS DE GENERALES PROCESO

## SELECCIÓN DE LOS ENDURECEDORES Y DISOLVENTES

Nexa Autocolor ofrece una amplia gama de endurecedores y disolventes que encajan con todo tipo de reparaciones grandes o pequeñas y bajo cualquier condición climatológica.

Temperatura °C	15	20	25	30	35	40
Endurecedor	MS 922					
		MS 925				
Disolventes			MS 926			
	P850 - 1491					
		P850 - 1492				
			P850-1493			
				P850-1494		

Cuando se hacen aplicaciones sobre grandes superficies o en cabinas con un flujo de aire rápido y a altas temperaturas, hay que utilizar los endurecedores y disolventes más lentos.

Cuando se hacen aplicaciones pequeñas o en cabinas con un flujo de aire lento y a temperaturas más frías, hay que utilizar los endurecedores y disolventes más rápidos.

Nota: Cuando se aplican productos de dos componentes es recomendable limpiar correctamente la pistola inmediatamente después de haber sido utilizada.

## RECTIFICACIÓN

Para colores sólidos bicapa y bicapas metalizados, simplemente lijar en húmedo, cuando la pintura esté completamente seca, con papel de lija P1200 o Scotchbrite ultrafino, luego reaplicar el bicapa metalizado o el color sólido bicapa 2K. Si es necesario difuminar, ver Proceso de Difuminado.

Para colores de dos capas y para bicapas de fondo, simplemente lijar en húmedo, cuando la pintura esté completamente seca, con papel de lija P1200 o Scotchbrite ultrafino y luego reaplicar el bicapa metalizado o el bicapa de fondo. De todas maneras, para los perlados tricapa se recomienda la reaplicación del bicapa de fondo.

## PINTADO DE PLÁSTICOS

Cuando se pintan plásticos flexibles, es necesario incrementar la flexibilidad de los colores sólidos y de los monocapa metalizados añadiendo Aditivo flexible (P100-2020) (ver Ficha Técnica para el pintado de plásticos). Los Bicapa 2K no necesitan el Aditivo flexible.

## PROCESO DE DIFUMINADO

Ver guías para el Proceso de Difuminado y la Ficha Técnica H451

Para más información diríjase a:

**PPG Industries Argentina S.A.**

Azcuénaga 3634 / 50  
 (B1672AQD) Villa Lynch  
 Partido de Gral. San Martín  
 Buenos Aires – Argentina  
 Tel: 4724 – 5500  
 Fax: 4724 – 5599  
 0800 – 444 – AUTO (2886)

**Nexa Autocolor** es marca registrada de **PPG Industries, Inc.**